



DOE-HET-ZELF GIDS

Kaarsen maken

Wat leuk dat je zelf kaarsjes gaat maken met een van onze pakketten! In deze gids beschrijf ik stap voor stap hoe jij te werk kunt gaan. Ik heb ook nog een paar ideetjes ter inspiratie toegevoegd!

Ik zou je graag als advies willen geven om vooral de tijd ervoor te nemen, "hoofd uit, handen aan" is hierbij het motto! Eventjes nergens aan denken, maar gewoon fijn creatief bezig zijn.

Veel plezier!



daffie's
diy

Stap 1



Check of je alle spullen in huis hebt om te beginnen met zelf kaarsen maken! Alle basis benodigdheden zitten in het pakket maar er zijn nog een aantal andere spullen nodig voor het verwarmen van de wax bijvoorbeeld.

Dit heb je nodig:

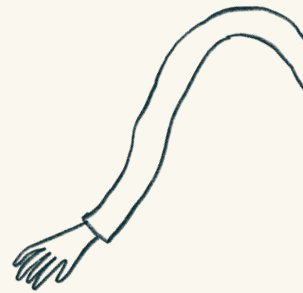
- Potjes om de kaarsen in te maken of een van de siliconen mallen.
- Wax
- Lonten
- Geur olie en kleur chips (optioneel)
- Thermometer (optioneel)
- Lonthouder of lang dun voorwerp (e.g. satéprikker, pen of een rietje)
- 2 pannen en een hittebron

Hoeveel wax je nodig hebt is afhankelijk van waar je de kaarsjes in gaat maken. Om te bepalen hoeveel gram je nodig hebt doe je het aantal ml dat in het potje gaat x 0.84 en zo weet je hoeveel gram kaars wax je nodig hebt! Bijvoorbeeld: Je hebt een potje van 200ml waar je een kaars in wilt gieten, je doet $200 \times 0.84 = 168$ gram kaars wax is er nodig om het potje te vullen.

Tip: Niet zeker hoeveel ml er in je mal/ potje gaat? Vul hem met water en giet het water vervolgens in een maatbeker!



Stap 2



De voorbereiding

- Plaats de lonten met het ronde kantje op de bodem van de potjes. Het is natuurlijk de bedoeling dat de lont uit het midden van de kaars komt, je doet dit door een lang voorwerp dwars over het potje te leggen en de bovenkant van de lont eromheen te draaien. Op deze manier kun je de lont in de gewenste positie houden wanneer je de wax erin giet. Heb je een metalen lonthouder? Nog beter! Je kunt deze over het potje heen leggen en de lont door het gaatje in het midden halen. Je zou eventueel ook de pit van de lont kunnen bevestigen met secondelijm. Dit is handig wanneer je bijvoorbeeld een kaars in een schelp maakt!
 - Wil jij aan de slag met kaarsen maken uit een mal? Het is belangrijk dat voordat je begint je een klein gaatje aan de onderkant van je mal prikt met een scherp rond voorwerp zoals een naald of saté prikker. Door dit kleine gaatje kun je vervolgens een lont duwen. Let op! Het moet echt met een rond scherp voorwerp gebeuren en ietwat met beleid anders bestaat het risico dat de mal uitscheurt. Ik heb het zelf gelukkig nog niet meegemaakt maar een gewaarschuwd mens telt voor 2 ;)
 - Tip: je kunt het gaatje prikken met een dikkere naald met daar ook meteen de lont al door het oogje, zo kun je hem er meteen doorheen trekken!
- !!
- *Maak je kaarsen uit een glazen potje? Zorg dan dat de lont echt goed door het midden loopt, anders heb je de kans dat de vlam te dichtbij de rand van je kaars komt en het glas knapt!*



Stap 3

De wax smelten



- De wax moet worden gesmolten in een au bain marie constructie. Dat houdt in dat de hittebron niet direct in contact mag komen met de pan of kom waarin het gesmolten wordt. Je zet dus bijvoorbeeld een grote pan kokend water op het vuur en bovenop/ in die pan zet je een kleinere pan of kannetje met wax. Op de foto hiernaast zie je een voorbeeld van een 'au bain marie' constructie. De RVS schenkan in het XXL kaars pakket kan gebruikt worden om de wax in te smelten.
- Je verhit de kaarswax in de au bain marie constructie naar niet meer dan 80 graden celsius totdat de wax volledig vloeibaar is. Het is belangrijk dat de wax op geen enkel moment gaat borrelen, dit betekent dat hij te heet is! Vervolgens laat je de wax afkoelen tot 70 graden celsius en voeg je eventuele kleurchips en geurolie toe aan de vloeibare wax (zie stap 4). Laat de wax verder afkoelen tot 60 a 65 graden en dan is het klaar om uitgegoten te worden.
- Heb je geen keuken thermometer bij de hand om de temperatuur te meten? In mijn ervaring is de wax rond de 80 graden het moment dat het voor het eerst volledig vloeibaar is zonder te borrelen, wacht vervolgens 5 a 6 minuten terwijl je het vuur laag zet en dan koelt het geleidelijk af naar 60. Zolang de wax niet gaat stollen in de pan zit je goed!



Stap 4

Kleur en geur toevoegen

Tijdens het smelten van de wax voeg je (eventuele) kleurchips toe in de gewenste kleur. **(Zwarte chips zijn beige en de bruine chips zijn terracotta)**. Het is normaal dat ze nu nog een hele andere kleur hebben dan beschreven, die verandert tijdens het drogen van de wax pas! Je voegt de geur olie toe wanneer de wax ± 70 graden is, des te meer je toevoegt des te sterker zal de kaars geuren. De regel is dat per ml inhoud van de kaars je 5 tot 10% geuroolie nodig hebt, heb je dus een kaars van 200ml? $200 \times 0.10 = 20\text{ml}$ geuroolie kan er maximaal toegevoegd worden. Voeg niet te veel geuroolie toe, dit tast de consistentie van de wax aan en maakt hem vettig!

Heb je een kleurchip bij je kaarspakket? Deze lijkt misschien klein maar het pigment is super krachtig! Je kunt er heel wat kaarsen mee kleuren. Op de afbeelding hieronder zie je hoe ik met 1 enkele terracotta chip deze 3 kaarsen getint heb. De kleurchip is onder de 3 kaarsen verdeeld waarbij rechts het meeste kreeg en links het minste. Het is een kwestie van experimenteren om de gewenste kleur te vinden!

Wil je consistent dezelfde kleur kaarsen maken? Weeg dan van te voren iedere keer precies af hoeveel gram kleurchip je toevoegt aan de wax en noteer de verhoudingen!



Stap 5



Gieten

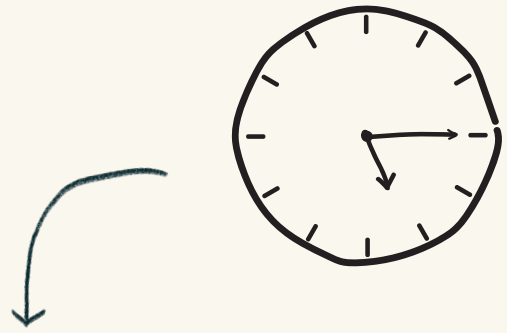
Nadat de kleur goed gemengd is in het geheel en alles volledig vloeibaar is kun je de wax in het potje gieten (waar de lont al in zit, zie stap 1). Maar **let op!** Houd een klein beetje wax over in de pan - dit heb je namelijk later nog nodig! Het duurt nu ongeveer 2 uur voordat de wax is uitgehard. Tijdens dit proces ontstaat er 9 van de 10 keer een soort sinkhole rondom de lont. Dit is helaas niet te voorkomen, het enige wat je kunt doen is de wax die je hebt overgehouden opnieuw te laten smelten en dat in de sinkhole te gieten om het weer mooi glad te krijgen. Houd ongeveer 1/5 over van de wax.

Je kunt de wax direct uit de kom of pan gieten waarin je het gesmolten heb als dat makkelijk gaat of bijvoorbeeld een maatbeker met een handig giet tuitje pakken. Net wat jij fijn vindt werken, let wel op dat je langzaam giet om luchtballen te voorkomen en houd de kan dichtbij de kaars.



Stap 6

Uitharden



Laat de kaarsen op kamertemperatuur een hele nacht uitharden, vooral de kaarsen uit een mal hebben de tijd nodig.

Je haalt de kaarsen uit de kubus mal door steeds een rij bubbels in zijn geheel om te slaan, terwijl je met je vingers op de bovenkant van de kaars drukt. De torso mal gaat iets lastiger, hier sla je hem ook dubbel omhoog tot aan de borst, vervolgens haal je eerst 1 arm schuin uit de mal, dan de nek en dan de borst en laatste arm! Hier is het belangrijk om super voorzichtig te werk te gaan, er kan nog wel eens een arm per ongeluk afbreken. Gebeurt dit bij jou of ben je om wat voor reden dan ook niet tevreden over het resultaat? Je kunt de wax altijd weer opnieuw smelten! Zie hier op video hoe ik de kaarsen uit de mal haal. Andere tip, met een heel klein beetje olijfolie in de mal voordat je de wax giet zal je kaars er gemakkelijker uit gaan.

Raak niet gedemotiveerd als het niet meteen lukt, het kan best even een trucje zijn dat je in de vingers moet krijgen, het kijken van de video helpt in ieder geval!



Veel voorkomende problemen



Niet alles gaat altijd in 1 keer goed, maar geen zorgen! Eigenlijk alle problemen kunnen redelijk makkelijk voorkomen of hersteld worden. Hieronder een lijstje met de problemen die ik het vaakst tegenkom;

Probleem 1: Scheuren in de kaars

Dit gebeurt wanneer de kaars te snel gekoeld is, zet hem dus nooit in de koelkast om de wax sneller uit te laten harden maar zorg voor een stabiele omgevingstemperatuur!

Probleem 2: Witte kristalachtige vlekken op de kaars

Dit kan aan 2 dingen liggen, of de mal/ het potje was te koud tijdens het gieten of de temperatuur van je wax was te laag. Witte uitslag ontstaat namelijk altijd doordat er ergens in het proces iets te koud is, daar reageert de wax vervolgens op door wit uit te slaan omdat het te snel verhard. De mal zou je eventueel voor het gebruiken even onder de warme kraan kunnen houden, let ook op dat je de kaars niet in een te koude omgeving laat drogen, het moet kamertemperatuur zijn! Een thermometer helpt bij het gieten op de optimale uitgiets temperatuur.

Probleem 3: Gat rondom de lont

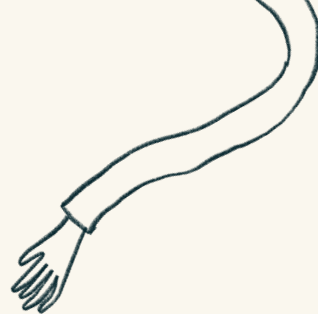
Dit is een sinkhole en is heel normaal, je kunt het oplossen door wat extra wax over te houden en deze in het gat te gieten zodra hij begint te vormen!

Probleem 4: De kaars wil niet uit de mal

Dit kun je verhelpen door de mal eerst in te vetten met olijfolie of siliconen spray, let op gebruik niet teveel want dit kan juist weer witte vlekken veroorzaken!

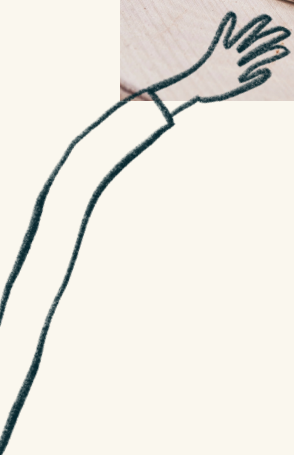


Ideetjes



De kaarsen op de afbeeldingen hieronder met gedroogde bloemen zijn super leuk en makkelijk na te maken! Vooral gedroogde helichrysum bloemen, eucalyptus of lavendel takjes werken erg goed.

Je plakt de lavendel takjes met een transparante lijm op de zijkant van de glazen potjes. Vervolgens ga je gewoon te werk zoals hierboven beschreven en dat is het! Dit werkt ook met andere soorten gedroogde bloemen of zelfs glitter, je kunt de kaarsen dus zo kleurrijk maken als je zelf wilt. De kom met droogbloemen maak je door eerste een normale kaars te maken, deze uit te laten harden en vervolgens een tweede dun laagje wax te gieten en hierin de droogbloemen te plaatsen! Zo voorkom je dat de bloemen en steentjes naar de bodem zakken.



Meer ideetjes

Van eigenlijk alles waar je iets in kunt gieten zou je theoretisch gezien een kaars kunnen maken! Zo ook in een grote schelp of oud servies. Mijn advies is om eens langs een kringloop winkel te gaan, daar vind je super veel leuke kopjes en potjes om kaarsen in te gieten voor weinig!

Het hervullen van oude lege kaarsenpotten is ook een erg goed idee, je kunt de oude kaarsen resten gewoon laten zitten, een nieuwe lont erin plaatsen en gieten maar. Is de kaars pot doorzichtig en ziet het er lelijk uit als je de resten erin laat zitten? Zet de pot een nacht in de vriezer, hierdoor krimpen de waxresten en kun je ze er gemakkelijk uitwrikken!

kokosnoten, eierschillen, schelpen en theekopjes.. je kunt in van alles een kaars maken!



Dip Dye special

In samenwerking met September18 hebben we een speciaal dip dye pakketje ontwikkeld! Heb je zelf nog saaie witte kaarsen thuis liggen? Lees dan ook even verder. Je hebt de volgende items nodig om zelf dip dye kaarsen te maken:

- Witte dinerkaarsen
- Zakje soja wax (300gram is voldoende voor 12 kaarsen)
- Verschillende kleur pigmenten
- Cilinder vormige bekers voor de kleurtjes
- Roerstaafjes
- Pan met kokend water en schenkan of kom om de wax in te smelten
- Bakpapier (optioneel)

Lees op de volgende pagina stap voor stap hoe je te werk moet gaan. Het is heel eenvoudig! Experimenteer met verschillende kleurcombinaties en opeens zijn je witte dinerkaarsen een heel stuk vrolijker 🌸



Dip Dye: Stappenplan

1. Bereid de werkplek voor door alle benodigheden klaar te zetten, ik werk zelf graag met bakpapier als ondergrond. Er zal namelijk wat wax morsen en de kaarsen zullen moeten drogen, de wax plakt niet zo erg aan bakpapier dus dit werkt erg fijn. Zorg ook dat je iets hebt zoals een snijplank waar de gedipte kaarsen tegen aan kunnen staan om te drogen.
2. Smelt de sojawax in een au-bain marie constructie zoals bij stap 3 van de handleiding beschreven staat. Omdat we alleen maar een dun laagje over de kaars aanbrengen is het niet van heel groot belang op wat voor temperatuur de wax smelt.
3. Verdeel de gesmolten sojawax over de 4 plastic cilinder bekertjes. Vul de bekertjes tot maximaal de helft! Ik raad aan om maar 1 of 2 bekertjes per keer te vullen als je alleen werkt. De wax gaat uiteindelijk namelijk stollen, het blijft nog iets langer warm door de andere helft weer terug in de pan te zetten.
4. Wanneer je de wax in een beker hebt gegoten voeg je meteen een kleurchip toe. Je kunt experimenteren met eerst de helft van het kleurchipje toevoegen voor een minder intense kleur en later alsnog de rest van de kleur toevoegen. Roer het kleurchipje door de vloeibare wax met een roerstaafje totdat deze volledig opgelost is.
5. Wanneer de kleurchip volledig opgelost is in de wax kun je een kaars in de gekleurde wax dippen. Zowel de onder als bovenkant kan erin gedipt worden. Tip: houd de beker schuin om zo meer wax in schuine vorm over de kaars aan te brengen. Je kunt meerdere keren dippen voor een diepere kleur, laat de gekleurde wax altijd goed van de wax af druppen voordat je hem weg zet. Je kunt het roerstaafje ook in de gekleurde wax dippen en uit laten druppelen over je kaars, zo krijg je allemaal gekleurde bolletjes op de kaars! Zet je kaars schuin tegen bijvoorbeeld een snijplank om hem goed te laten drogen. Stolt je gekleurde wax al voordat je er klaar mee bent? De plastic beker met wax kan enige tijd in heet water staan tot dat het weer smelt, let wel op; niet al te lang en niet op heel hoog vuur!



Tot ziens!

Veel plezier met het maken van de kaarsjes en vergeet je resultaat niet met ons te delen via Instagram. Ik word hartstikke blij van het zien van jullie creaties!

@daffies.diy



Ook leuk voor nog
véél meer
DIY inspiratie!

Toch nog vragen?
Stuur me een mailtje!

info@daffiesdiy.com

Nog meer leuke DIY
pakketten shoppen?

www.daffiesdiy.com

